

вплоть до мая 1378 г., а затем с середины 1380 г., когда подтверждаются ее права на приобретенные участки земли.¹¹⁴

Этот частный пример, не дающий права на широкие обобщения, между тем весьма показателен. Олигархическое правительство Альбицци, а за ним Альбицци — Уццано допускает в определенных рамках возрождение нобильских фамилий во Флоренции, тем более, что сами вожаки олигархических правящих кругов, вроде Уццано, были связаны в определенной степени с нобильскими традициями в хозяйстве и политике.¹¹⁵ Перепись населения во Флоренции по кварталам города показывает некоторое увеличение дворянских фамилий в 1392 г. по сравнению с 1382 г.¹¹⁶

Заигрывание с ослабленным плебсом и обессиленным нобилитетом было лишь побочной линией деятельности флорентийской олигархии. Главной ее опорой являлись мануфактуристы Ланы и других старших цехов, прежде всего текстильных. Показательным в этом отношении является решение 1393 г. о введении высоких пошлин на иноземные сукна и даже запрещение их ввоза, что способствовало значительному процветанию флорентийской сукнодельческой мануфактуры.

К. Маркс обращает внимание на это явление, связывая его именно с политикой флорентийской олигархии. Он делает следующие выписки из работы Каппони, дополняя их краткими, но существенными характеристиками: «Характерно: „На благо и по требованию цеха Ланы, который играл большую роль в этих делах, и в котором Альбицци были могущественнейшими членами, решено, чтобы на пятилетний срок был воспрещен ввоз чужеземных сукон, исключая некоторые определенные небольшие пункты“. Благожелательно расположенный к олигархии *Наддо да Монтекатини* называет цех Ланы „источником всех богатств, которые производились в эти годы в республике“».¹¹⁷

Расширяющаяся сукнодельческая мануфактурная промышленность требует рынков, приобретения портовых центров, создания собственного флота. Правительство вело крайне осто-

¹¹⁴ Libro L. Ciuriani. Archivio di Stato di Firenze, Manoscritti, 77, л. XVIIг. См. «Приложения», док. 1.

¹¹⁵ V. I. Rutenburg, стр. 689—706.

¹¹⁶ Cittadini descritti in quartieri nel 1381 e 1391, Miscellanea. Archivio di Stato di Firenze, Manoscritti, 171, № 3, лл. 43—48.

¹¹⁷ «Charakteristische: „A beneficio ed a richiesta dell' Arte della Lana ch'ebbe gran mano in questi fatti, e nella quale erano gli Abbizzi potentissimi, si decretò che per cinque anni fosse proibita l'entrata dei panni forestieri, eccetto d'alcuni pochi luoghi designati“. Der oligarchisch gesinnte *Naddo da Montecatini* nennt l'Arte della lana „caggione d'ogni bene, che si facesse in quelli anni nella Republica“» (К. Марк. Exzerpte, стр. 23. Слова «характерно» и «благожелательно расположенный к олигархии» принадлежат Марксу).